

naše zidove, a da se ne pominju gradske kuće koje su uglavnom gvozdeno-betonske. Metal nas okružuje i u vidu mnogobrojnih metalnih posuda, tehnike, instrumenata od kojih smo ne tako davno bežali iz gradova. Možda je bolje ne bežati od te sile, nego je naučiti koristiti za sebe, u tom smislu i za isceljenje? Sve dok ne naučimo kako da postupamo sa metalima, njihova energija će nam smetati u životu, ali kada naučimo da saradujemo sa njima, oni postaju nezamenljivi pomoćnici u našoj sudbini. Ta Sila koju oni sprovode jeste sam Život; Život koji smo dobili i dar od Kosmosa.

BAROMETAR OSEĆANJA

Sila koju je nekada stvorio Život u našoj Vasioni kao nekada živi u Kosmičkom prostranstvu, umiva, slično Okeanu, sve predmete i bića na našoj planeti. Svoje nevidljivo bdenje nad objektima Vasiona i transport bioenergije svake sekunde ispunjavaju metali: slično krvnim sudovima, oni snabdevaju životnom snagom svet koji nas okružuje.

Ljudi takođe nisu isključeni iz opštih pravila; mi se isto tako hranimo tom silom direktno ili posredstvom metala. Metali i njihove rude utiču na nas spolja i iznutra. Zahvaljujući svojoj sposobnosti da privlače različite energije oni su sposobni:

- da menjaju naše raspoloženje
- "uključuju" i "isključuju" rad određenih telesnih organa

- menjaju formu i strukturu našeg biopolja i, saglasno tome, odrede kako se osećamo
- da “predskažu” događaje u našem životu
- da menjaju tok događaja ili da čak približavaju određene životne situacije.

Kao što smo videli, metali imaju mnogo osobina. Upravo se na poznavanju tih svojstava i zasniva “magija” metala, a neke osobine ćemo kasnije dotaći. Ali, pre nego što se otisnemo u onostrani svet, dozvolite da se malo osvrnemo na odnos metala i čoveka.

Već je pomenuto nešto o specijalnoj obostranoj privlačnosti čoveka i metala. To je izazvano unutrašnjom strukturom - čovek, kao i metal, takođe je unutrašnje nestabilan, ali čuva “snažnu” spoljašnju organizaciju. To je kod ljudi primetno čak i po raspoloženju: možemo se smeјati, a kroz pet minuta - tugovati, mrzeti ili voleti skoro istovremeno. Ni jedna životinja nije sposobna da tako brzo menja raspoloženje. Raspoloženje se kod životinja menja postepeno - to dobro znaju biolozi koji sa njima rade - samo je čovek skoro uvek nepredvidljiv u svom ponašanju. Tačnije, čovek može da shvati čoveka, ali satačke gledišta svih ostalih bića, mi smo energetska dvoličnost od koje je bolje držati se podalje.

Mi, kao i metali, možemo da sprovodimo ogromnu količinu energije. Ali, za razliku od metala, to činimo onako kakvo nam je raspoloženje. Metal ne može da kontroliše količinu energije koja se po njemu sprovodi. Ta proporcija snage je uslovljena njegovim hemijskim sastavom. Čovek čak može da menja i kvalitet energije. Npr. ukoliko uporedimo

metalni nož i energiju koja po njemu struji, pre i posle rada posebnog nadarenog čoveka nad tim delićem metala, može se primetiti da se spektar energetskog zračenja i upijanja sečiva promenio.

“Ali, to je fizički nonsens! - možete reći. Nimalo! Kako smo već rekli, elektroni i metali se pokreću haotično. Samo ih potok energije koji ide spolja, tera da “prate” smer. Na tome su zasnovani svi energetski fenomeni i sama mogućnost predaje energije na daljinu. Čovek je jedino biće na zemlji koje može svesno da menja auru i energetiku okružujućih predmeta, “prilepljujući” im deo svog biopolja.

Unutar našeg tela takođe postoji mnogo slobodnih elektrona koji mogu da sprovode veliku količinu energije, slično radu metala. I u tome je bliskost metala i čoveka; zato se i privlače da bi ojačali jedno drugo.

Čovek, po svom nahodaenju, može da menja količinu slobodnih elektrona koji se ritmički pokreću i kao posledica, da kroz sebe propušta manju i veću količinu Snage. Ali, za razliku od metala, mi ne umemo dugo da zadržimo potoke koji prolaze kroz nas. Ukoliko bi mogli to da dostignemo, naše raspoloženje se ne bi menjalo tokom jednog, pa čak i nekoliko dana. Takvo stanje ljudi mogu da dostignu samo u stanju neprekidne meditacije što im obezbeđuje uspeh. Mnogo toga u našim životima zavisi od unutrašnjeg stanja.

Npr. polazimo da dobijemo novi posao. Ukoliko smo samouvereni, dobro se osećamo - 90 % je verovatnoća da će nas primiti na posao. Ali, ako se pre razgovora posvađamo sa bliskima, na putu smo se umorili ili došli “nikakvi”, šansa da dobijemo željeno mesto se značajno snižava. Još manje šansi

da dobijemo željeno je ukoliko smo toliko neuvereni u sebe da unapred mislimo da nas neće primiti ili ako se loše osećamo. Tada će naši odgovori na pitanja biti nepotpuni i najverovatnije se nećemo dopasti šefu.

Slično se dešava i sa našim zdravljem. Ukoliko smo aktivni i dobro se osećamo - nikakav virus nam neće biti strašan. Ako smo umorni, već upadamo u rizičnu grupu da se razbolimo, putujući u javnom prevozu. Ukoliko smo u depresiji, 90% su šanse da ćemo biti žrtva epidemije.

Metali kod kojih nema padova i promene energetske stanja su naši prvi pomoćnici u borbi za srećan život i zdravlje. Oni svojim osobinama i energetskom sprovođljivošću mogu da pomognu da zadržimo dobro raspoloženje ili da aktiviraju sopstvene zaštitne snage organizma.

Metali su interesantna bića. Svi su oni na neki način avanturisti koji vole da menjaju okolnu sredinu i da gledaju do čega će to dovesti. Slično tome kako crv može da oporavi celu polovinu svog tela, metal ne gubi svoja svojstva čak ni u mikrodozama. Kamen, ukoliko se razbije, prestaje da bude onaj koji je bio na samom početku. Njegovi obrađeni delovi više nikada neće imati snagu i svojstva opšteg dela, čak i ako ih ponovo zalepimo. Metal čuva sećanje i osobine svog mesta rođenja, čak i u najsićušnijim delićima. Zato osobine predmeta koji su napravljeni od njega zavise od mesta rođenja metala. Zlato, dobijeno u Peruu, izuzetno se razlikuje od uralskog ili američkog zlata, ne samo po svom hemijskom sastavu, već i "karakteru". Peruansko zlato je natopljeno jarkim sunčevim svetlom i izdašno ga deli sa

svakim ko mu se približi. Ono bukvalno čini čoveka iznutra usplamtelim, osvetljava njegove prirodne sposobnosti, aktivira njegove talente. Ali, pri tome, ukrasi od tog zlata se ne vezuju snažno za konkretnog čoveka. Taj metal deli svoju energiju, zaražava Vašu auru, ali ne saraduje sa Vama. Uralsko zlato ima “suptilniju” energiju, za razliku od svog južnog pobratima. Ono ne počinje odmah da otkriva čoveku svoju moć. Njegova energija, kao svetlost dalekih zvezda, čistija je i hladnija. Takvo zlato se dugo navikava na čoveka, ali kada navikne, ono “unosí” svoju moć u auru domaćina, čineći sa njim jednu celinu. Zbog toga ukrasi od uralskog zlata snažno reaguju na svog vlasnika. Čak se njihov spoljašnji izgled menja u zavisnosti od toga u čije ruke dolazi. Kod nekoga postaje jače, počinje kao da svetli iznutra, a kod nekoga liči na ugašenu sveću. Ovde stvar nije samo u klimi, koliko u energetici tog lokaliteta gde se metal pojavio na svetlost dana. U Africi je toplije nego u Peruu, ali afričko zlato ostavlja težak utisak, čini se, samodovoljno. Ono vrišti od krvi i strasti, ne pobuđuje talente, već seksualne želje i strasti.

Isto tako se ponašaju i drugi metali. Karakter gvožđa npr. takođe zavisi od mesta rođenja. Iz jednog mesta “izlaze” mirniji proizvodi koji retko povređuju vlasnika. Prsten iskovan od gvožđa iz drugog mesta rođenja može neprekidno da provocira traume u čovekovom životu. To su od davnina dobro znali. Zbog toga su za pripremu “magijskih” predmeta, medicinskih instrumenta ili lekovitih preparata koristili samo one metale koji su: a) sami išli u susret čoveku, tj. pokazali se na površini zemlje (posebno se cene komadi

meteorita - “nebeski metali”) i b) nađeni na “blagim mestima” (ili, kako mi govorimo sada, u ekološki čistim i pozitivnim mestima zemljine površine).

Prirodno, kupujući metalne stvari u prodavnicama ili koristeći preparate od metala, mi ne možemo da saznamo odakle je došao naš budući pomoćnik. Ali, proveriti snagu metala i saznati da li Vam ona lično odgovara, može se i unapred. Za to je potrebno naučiti raditi sa rašljama ili viskom i uz njihovu pomoć proveriti da li nam metal dodaje Snagu ili se bori sa našom sopstvenom bioenergijom. Ne treba brinuti - svako može da koristi rašlje ili visak, bez obzira da li poseduje bioenergiju ili ne. Čovek koji ima određene sposobnosti, može uz pomoć viska ili rašlji da predskaže sudbinu ili da dijagnostikuje oboljenje. Takođe, svako može da odredi potok energije koji ga okružuje. Mehanizam ovih pomagala je zasnovan na osobini metala da privlači sebi energiju koja okružuje prostranstva.

Visak

Visak je jednostavan uređaj koji omogućava fiksiranje najmanjih pokretanja okolne energije. Nažalost, preosetljivost i sposobnost viska da reaguje na bilo koji pokret često će izdeformisati njegove smernice ukoliko želimo da odredimo vrstu energije konkretnog mesta ili predmeta. Naučiti raditi sa viskom je veoma jednostavno. Ali, pre nego što se radujete uspesima u radu sa njim, još jednom pročitajte instrukcije i proverite pravilnost svojih dejstava,

inače će Vam visak davati lažna svedočanstva o okružujućem svetu.

Šta je to visak, saznaće svako ko se bar jednom bavio građevinarstvom zato što je visak blizak rođak građevinskog klatna, ali mnogo obrazovaniji i vaspitaniji.

Nije teško da visak napravite sami, ali ga je najbolje kupiti gotovog. Pravilan rad bilo kog viska umnogome zavisi od izbalansiranosti njegovog centra ravnoteže. Veoma je komplikovano dobiti pravilnu poziciju tog centra u kućnim uslovima.

Šta je zapravo visak? U suštini - to je teret na lančiću (ili specijalnom lančiću) koga držite u rukama i koji može da se slobodno pokreće. Za privezak se uzima metalna ili perlica od hematita, ili ravan prsten. Lančić za kačenje tereta obavezno mora biti od materijala koji sprovodi energiju (tj. prirodne svile, pamuka ili vune). Profesionalci obično ne koriste lančić, već specijalni metalni lančić napravljen od perlica koji mogu da se slobodno kreću na svaku stranu. Takav lančić lako provodi energiju i ne otežava kretanje viska. Lančić ne treba da bude duži od 15 cm, a deo lančića koji visi iz Vaše ruke (zajedno sa teretom) ne treba da bude duži od 10 cm, jer će u protivnom uređaj reagovati na okolne energije, a ne na one koje se kreću pored Vaše aure.

Visak se pravi veoma jednostavno. Uzima se teret i vezuje za lančić tako da bi viseo ravno, bez iskošenja: time je visak gotov. Zatim se lančić slobodno stegne sa četiri prsta; teret treba da visi sa kažiprsta. Sada je moguće odrediti kakve se energije kreću pored nas. O tome će nam reći kruženje viska.

Slično kao što na našoj planeti postoje ekološki čiste i zagađene zone, postoje i pozitivne energije (u odnosu na nas) - to jest prijatne za naš život i zdravlje, ali postoje i tzv. negativne energije koje uništavaju naše zdravlje. *Kada se pored nas nalazi izvor pozitivne energije, visak počinje da se kreće u smeru kazaljki na časovniku. Kada se pored nas nalazi izvor negativne energije, visak počinje da se kreće suprotno od smera kazaljki na satu.* Nemojte mešati kruženje viska sa ljuljanjem. Ljuljanje viska govori o haotičnoj energiji koja je za Vas neutralna. Jedino okretanje uređaja će Vam omogućiti da prosudite o tome šta je dobro ili loše za Vaše zdravlje.

Visak se pokreće zato što se “puni “ energijom predmeta koji se nalaze pored njega, počinje da ulazi u njihovo biopolje. Biopolje zdravog čoveka okreće se u smeru časovnika. Zato, sve što se pokreće na tu stranu dobro je za naše zdravlje. Sve što se okreće na suprotnu - opasno je.

To podseća na plivanje u uzburkanoj reci. Energija Vasiona koja se nalazi pored nas je mnogo jača od naše, sopstvene, i ona, kao da povlači za sobom naša sopstvena zračenja (našu auru). Da li ste ikada probali da plivate protiv rečnog toka? Ukoliko niste, saznajte od onih koji jesu koliko je to naporno. Kada plivate po toku, svaki pokret tela je podržan rekom i Vi ćete utrošiti mnogo manje snage da postignete željeni rezultat. Ukoliko plivate protiv toka, bez obzira kako snažno plivali, potrošićete više snage, i neizvesno je čime će rezultovati.

Zato, da bi proverili da li Vam odgovara snaga jednog ili drugog metala, približite mu visak i pogledajte na koju stranu

on počinje da se pokreće. Potoci energije iznad metala su veoma jaki, - zato će se visak vrteti kratko. Ubrzo će početi da se okreće, saopštavajući Vam da li je u saglasnosti gama izabranih predmeta ili metala sa Vašom unutrašnjom pesmom, ili ne možete da se uravnotežite sa njim. Na isti način se mogu proveriti lekovi ili bilo koji drugi predmeti koji nas okružuju. Za to je potrebno približiti visak predmetu i koncentrisati na njega svoju pažnju, a zatim posmatrati njegove pokrete. Predmete sa negativnom energijom je bolje odstraniti iz kuće ili pokušati da ih očistite (o načinima čišćenja predmeta ispričaćemo kada navedemo metod energetske čišćenja predmeta od metala). Ali, držati predmet sa negativnom energijom u kući je opasno. On će kod Vas provocirati bolešljivo stanje i pogoršanje zdravlja. U praksi su poznati slučajevi kada se ljudi, odbacivši takve predmete, odmah oslobađaju od mučnih bolesti - glavobolje, astme, alergije...

Kako je već pomenuto, visak je suviše živ i neposredno reaguje na sve što se dešava u blizini. Zato je najbolje predmet proveriti nekoliko puta pre nego što se uverite da Vas visak ne vara. Isto se odnosi na rad sa bioenergetskim instrumentima: potrebno je znati da u određenim danima u mesecu njihova pokazanja nisu tačna. U takvim danima mesečevih mena: 9, 15, 23 i 29. nad zemljom divljaju magnetne bure. Prirodno, bioenergetski aparati reaguju na te energetske potoke i počinju da "varaju". Korišćenje viska i niže opisanih rašlji nije poželjno u takvim danima.

Rašlje

Rašlje. Instrument koji je napravljen složenije od viska, ali kako pokazuje praksa, bolji je u odgovorima na naša pitanja.

Najbolje je rašlje kupiti u nekoj od specijalizovanih prodavnica. Rašlje su metalne šipke iskrivljene pod uglom od 90 stepeni koje su pričvršćene u posebne drške tako, da mogu slobodno da se okreću. Kupujući rašlje, potrebno je odmah proveriti da li će slušati Vaše ruke ili ne. Zbog toga je potrebno da ih uzmete u ruke i prekoračite sa njima preko bilo kog praga. Svaki prag je mesto smene prostorne energije. Zato, u tom trenutku, kada ga prelazite, rašlje treba da se okrenu, tj. da promene svoj položaj. Ukoliko se to nije dogodilo, potrebno je da izaberete drugi par. Metali su hiroviti, i, kako smo već pomenuli, imaju “karakter”, a metala u rašljama ima dovoljno da bi mogao da iskaže svoje mišljenje. Zatim, ako Vam ne odgovaraju jedne rašlje, uzmite drugi par koji je napravljen od drugog metala ili je drugog oblika, pronađite onaj koji će dobro raditi i odmah osećati energiju. U protivnom, rašlje će Vas otvoreno lagati. To ne znači da su rašlje loše; jednostavno: par koji ne reaguje u Vašim rukama na prag, nije za Vas: ostavite ga za drugog čoveka.

Rašlje imaju sposobnost da se okreću po energetskom toku. Ukoliko Vam predmet daje snagu, potok energije ide od njega prema Vama; tada će se rašlje okrenuti “licem prema Vama” i razićiće se. Ukoliko predmet uzima od Vas bioenergiju, snagu i uvlači u sebe energetske potoke, rašlje će